

研究者 専門職員ディレクトリ

日本古典籍に関わる研究 業務を行っている研究者 専門職員 学生のディレクトリです。一緒に研究 勉強する仲間を見つけるため、また日本 世界各地で行われている研究 業務について知るために、ご活用ください。本ウェブサイトのユーザーアカウントをお持ちの方はどなたでも、こちらの[フォーム\(要ログイン\)](#)から登録していただけます。✖万一、投稿内容に変更が生じた場合は、再度フォームから投稿していただき、変更前の投稿を削除されたい旨を[事務局](#)までご連絡ください✖

| 氏名／Last Name First Name | 専門分野 | 関心 問題意識 | 所属 / 勤務先 | 職名 / 課程 | Web1 | Web2 |
|-----------------------------------|----------------------|------------------------------------|---|---------------------|----------------------|----------------------|
| 山本 嘉孝 / Yamamoto Yoshitaka | 日本漢文学 (江戸 明治期) | 儒者の漢詩文、漢籍の受容をめぐる文化史、近世と近代の関係 | 国文学研究資料館 | 准教授 | Web1 | Web2 |
| 山本 和明 / Yamamoto Kazuaki | 19世紀 日本文学の研究 | 山東京伝, 加藤千蔭, 仮名垣魯文, 読本, 明治戯作 | 国文学研究資料館 | 教授 (古典籍共同研究事業センター長) | Web1 | Web2 |
| 海野 圭介 / Unno Keisuke | 和歌文学, 古典学史, 書誌学 | 日本中世 近世の和歌を中心とした古典学。寺院の学芸史。 | 国文学研究資料館 、 総合研究大学院大学 | 教授 | Web1 | Web2 |
| ノット ジェフリー / Knott Jeffrey | 中世における古典学 古典文学の受容史研究 | 『源氏物語』の受容史 注釈書 連歌師 中世の古典学 | 国文学研究資料館 | 助教 | Web1 | Web2 |
| 和田 洋一 / Wada Yoichi | 図書館 | データベース | 国文学研究資料館 | 司書 | Web1 | Web2 |
| ケーメンズ エドワード / Kamens Edward | 日本古典文学 | 和歌、物語、文学と美術との関係 | Department of East Asian Languages and Literatures (and Council on East Asian Studies), Yale University | 教授 | Web1 | |
| ラフィン クリスティーナ / Laffin Christina | 中世文学 | 紀行文、旅文学、和歌、女性史、ジェンダー、教養、文学史 | ブリティッシュ・コロンビア大学 | 准教授 | Web1 | Web2 |
| 李 奕諱 クラレンス / Lee I Zhuen Clarence | 18世紀文学, 医学, 思想の研究 | 18世紀における国学, 本草学, 文学, 思想史, 医学, 戯作など | コロラド大学ボルダー校 | 助教 | Web1 | Web2 |
| ビュールクトーヴェ / Bjoerk Tove | 近世文学, 歌舞伎 | 2代目市川團十郎, 芸能史, 日記研究, 劇場経営, 芝居茶屋 | 埼玉大学 | 准教授 | Web1 | Web2 |

| 氏名／Last Name First Name | 専門分野 | 関心 問題意識 | 所属 / 勤務先 | 職名 / 課程 | Web1 | Web2 |
|--------------------------------------|------------------------------|---|---|------------------|------|------|
| スタインINGER ブライアン ／Steininger Brian | 日本漢文学 (江戸 明治期) | 漢詩文 五山文学 書誌学 木版印刷 訓点 博士家 古 辞書 漢学 | プリンストン大学東ア ジア研究科 | 准教授 | Web1 | Web2 |
| 永塚 憲治 / Nagatsuka Kenji | 医学史 | 本草、医書、養生 書、房中術、黄素 妙論、素女妙論 | 公益財団法人 研医 会 | 研究員 | Web1 | Web2 |
| 安部 郁子 / Abe Ikuko | 眼科史 | 本草学 東西交流 史 | 公益財団法人 研医 会 | 研医会 図書館 長 | Web1 | Web2 |
| 鷺山 郁子 / Sagiya Ikuko | 平安文学 | 和歌、歌学、散文 と韻文のインターテ キスト性 | フィレンツェ大学 | 教授 | Web1 | Web2 |
| 藤實 久美子 / Fujizane Kumiko | 日本近世 の書籍史 料論 政 治文化論 | 武鑑、公家鑑、書 物問屋、紅葉山文 庫、太政官日誌、 官版日誌、鷹か み | 国文学研究資料館 | 教授 | Web1 | Web2 |
| 神谷 信武 / Kamiya Nobutake | 図書館 | デジタル人文学 研究データ管 理、TEI、IIIFなど | University of Zurich Institute of Asian and Oriental Studies Japanese Studies | 司書 | Web1 | Web2 |
| 山本 登紀子 / Yamamoto Tokiko | 図書館情 報学 | 江戸 明治初期の 書物、書物の来歴、 蔵書印、蔵書票、 古典籍データベ ース、くずし字学習法 | ハワイ大学マノア校 | 日本研 究専門 司書 | Web1 | Web2 |
| 佐々木 孝浩 / Sasaki Takahiro | 和本書誌 学 中世 和歌 | 形態書誌学 書誌 学専門用語 書誌 学的研究方法の普 及 世界の日本研 究 海外で所蔵さ れる日本古典籍 | 慶應義塾大学附属研 究所斯道文庫 | 教授 | Web1 | Web2 |
| 福田 安典 / Fukuda Yasunori | 17世紀 から18世 紀の文学 医学書 | 平賀源内 本草学 書 医学書 くずし 字教育 戯作 歌 舞伎 俳諧 | 日本女子大学 | 教授 | Web1 | Web2 |
| 近衛 典子 / Konoe Noriko | 上田秋成 の研究 | 読本 和歌 和文 俳諧 国学 大坂 騒壇 | 駒澤大学 | 教授 | Web1 | Web2 |
| 齋藤 真麻理 / Saito Maori | 中世文学 | 説話文学、中近世 日本における学芸と 画題生成史、御伽 草子、奈良絵本 絵巻 | 国文学研究資料館 | 教授 | Web1 | Web2 |
| ノエル 咲 / Noel Saki | 図書館情 報学 | 江戸、明治の書物、 フランスにおける日 本コレクション、書物 の来歴、書誌学、 くずし字学習 | フランス国立ギメ東洋 美術館図書館 | 司書 | Web1 | Web2 |

| 氏名／Last Name First Name | 専門分野 | 関心 問題意識 | 所属 / 勤務先 | 職名 / 課程 | Web1 | Web2 |
|----------------------------|---------------------------------|-----------------------------|--|------------------------|------|------|
| クチネッリ ディエゴ／Cucinelli Diego | 妖怪学、 幻想文学、 近現代文学、 比較文学 | 妖怪図鑑、内田百 間 | フィレンツェ大学 Universita degli Studi di Firenze | 助教授 | Web1 | Web2 |
| バゼル山本登紀子 / Bazzell Tokiko | 図書館情 報学 | 古典籍のアクセス、 デジタル公開、書 誌学 | ハワイ大学マノア校図 書館および日本研究 センター | 日本研 究専門 名誉司 書 | Web1 | Web2 |

From:

<https://kotenseki.org/> - 日本古典籍研究国際コンソーシアム

Permanent link:

<https://kotenseki.org/resource/directory>

Last update: 2023/11/11 15:39